

Les 4 mardis de l'EcoDesign

9, 16, 30 Mars et 6 Avril 2010

à l'Institut Arts et Métiers ParisTech de Chambéry

Cette formation a été conçue et réalisée par l'ARDI Centre du Design,
en partenariat avec l'Institut Arts et Métiers ParisTech de Chambéry

OBJECTIF : Connaître les bases de l'EcoDesign

La législation, la politique européenne rendent incontournable l'intégration de l'environnement dès l'amont du développement des produits.

Par l'EcoDesign, les designers concepteurs peuvent apporter de l'innovation et une réelle valeur ajoutée à l'entreprise.

Il s'agit d'acquérir les principales notions, le vocabulaire et les outils de l'EcoDesign qui permettront d'apporter cette nouvelle dimension lors d'une étude design. La formation alimentera la réflexion stratégique sur l'activité d'une agence comme d'une entreprise, par les notions fondamentales de l'éco-conception.

Programme de la formation

9 Mars 2010	EcoDesign et stratégies d'entreprises, des données à intégrer dès l'analyse Connaître toutes les dimensions de la valeur ajoutée qu'apporte l'éco-conception Comment enrichir vos méthodes de travail par l'EcoDesign
16 Mars 2010	EcoDesign, démontabilité, désassemblage : nouvelles voies d'innovation Comment augmenter la valeur ajoutée de votre prestation design par l'EcoDesign Comment apporter un nouveau service aux entreprises par la prise en compte de l'éco-conception
30 Mars 2010	Evaluer les impacts environnementaux dès les premières pistes créatives Comment travailler pour une entreprise qui s'est déjà engagée dans le développement durable Comment aider l'entreprise à valoriser ses démarches d'EcoDesign et le produit éco-conçu
6 Avril 2010	De l'obligation légale à l'opportunité de communication, échanges Connaître et utiliser les outils de l'Eco-conception (ACV : Analyse de Cycle de Vie) Echanger autour de cas pratiques avec des experts, des designers et des entreprises

Qui est concerné par cette formation ?

les designers industriels (indépendants, en agence ou en entreprise),

les design managers qui souhaitent élargir leur pratique en intégrant une nouvelle compétence en EcoDesign et désireux de développer des produits plus respectueux de l'environnement et de l'utilisateur,

les chefs de projets,

les responsables produits souhaitant intégrer l'EcoDesign dans leur processus de conception ou d'amélioration

Mardi 9 Mars 2010

EcoDesign et stratégies d'entreprises : des données à intégrer dès l'analyse

Intervenants :

Alain CORNIER : Arts et Métiers ParisTech Institut de Chambéry

Paul CARBILLET : CCI de la Savoie

Richard MONTORO : Designer

Matin

1 Le contexte du développement durable et du management de l'environnement pour l'entreprise

- De la stratégie des entreprises aux différentes organisations : nouvelles valeurs
- Stratégie Nationale de Développement Durable, épuisement des ressources
- L'approche site et l'approche produit, deux stratégies pour l'entreprise

2 Contexte régional : présentation du "pré-diagnostic éco-conception".

Après-midi

- L'EcoDesign : une nouvelle tendance ?
- Présentation de l'Analyse de Cycle de Vie (ACV) : les méthodes d'évaluation des impacts, illustration de l'amélioration d'un produit.

* une base de connaissances : une vision durable des projets, la notion d'épuisement des ressources, les acteurs régionaux et nationaux, les tendances vertes, le marché EcoDesign,

* la compréhension de méthodes : les différences entre une approche site et une approche produit, le diagnostic environnement, l'analyse de cycle de vie (ACV).

2- Le designer sait comment positionner son projet dans une entreprise possédant déjà une culture de management de l'environnement.

Mardi 16 Mars 2010

EcoDesign, démontabilité, désassemblage : nouvelles voies d'innovation

Intervenants :

Alain CORNIER : Arts et Métiers ParisTech Institut de Chambéry

Carole CHARBUILLET : Arts

Matin

1 Les outils d'éco-conception

2 Présentation des matériauthèques

- * échanges sur les éco-matériaux
- * matériaux et filières de recyclage

3 Démarche de recyclage

- * Choix de conception associés au recyclage
- * Les outils d'éco-conception

Après-midi

1 Atelier

- * Atelier de démontage
- * Calcul de recyclabilité et de séparabilité
- * Recherche de sites d'optimisation

Travail sur des cas pratiques

Résultats de la journée :

- 1- Le designer enrichit son apport créatif par la connaissance du démontage et du recyclage
- 2- Il connaît les principales matériauthèques, quand et comment les utiliser.

Mardi 30 Mars 2010

Journée d'atelier sur l'évaluation des impacts environnementaux

Intervenant

Jean-Baptiste PUYOU : Evea Conseil
Emmanuel MEURVILLE : Evea Conseil

Matin

Présentation d'un diagnostic d'Analyse de Cycle de Vie (ACV)

Etude d'un cas concret avec une entreprise qui participe en apportant un produit commercialisé : déconstruction, analyse du produit

Analyse de la recyclabilité d'un produit

Après-midi

Les outils informatiques existants : forces et faiblesses de chacun des outils, adéquation au secteur d'activité,

Exercice pratique d'éco-conception basé sur l'utilisation du logiciel SIMAPRO

- * Reconception à partir du produit étudié le matin,
- * Echanges à partir du témoignage d'un industriel sur l'ACV et son intégration dans le processus de conception.

Résultats de la journée :

- 1- Le designer comprend comment utiliser le résultat d'une ACV pour améliorer un produit pendant son développement design,
- 2- Il connaît les principaux logiciels d'éco-conception et leurs conditions d'application. Lors d'un atelier, le designer a expérimenté sur un même produit : une ACV et une éco-conception,
- 3- Le designer comprend la dimension écologique d'un produit.

Mardi 06 Avril 2010

Expertise et témoignages : obligation légale ou opportunité ?

Intervenants :

Caroline SOREZ : Consultante indépendante
Thierry VAISSIERE : Formateur (spécialisé en droit de l'environnement et droit social)
Gaël GUILLLOUX : Chercheur en EcoDesign, Centre du design et Ademe

Matin

Marketing et EcoDesign : Le marché évolue

Les aspects juridiques entraînent pour les entreprises des obligations mais aussi des opportunités de communication

Quels enjeux pour l'entreprise ?

- * les différentes catégories de règles juridiques applicables en France et leur intérêt
- * les politiques de la Commission européenne en matière de déchets et leurs évolutions
- * la réglementation relative aux Véhicules Hors d'Usage (VHU), l'équipement électrique et électronique (EEE) et déchets d'Equipement Electrique et Electronique (DEEE)
- * les réflexions de la Commission sur la mise en place d'un système européen d'éco-déclarations,
- * la future directive sur l'éco-conception

Après-midi

*** Exercice pratique et synthèse des 4 mardis**

Table ronde et synthèse de la formation

Résultats de la journée :

- 1- Le designer comprend le cadre actuel et les évolutions légales et les enjeux juridiques pour l'entreprise,
- 2- Le designer connaît les principales opportunités de communication pour un produit éco-conçu. Les échanges lors de la table ronde enrichissent son discours et sa vision de l'EcoDesign pour l'entreprise (motivations, stratégies).

Inscription : les 4 mardis de l'EcoDesign

NOM : _____ Prénom : _____
Fonction _____
Raison sociale _____
Adresse postale _____
CP-Ville _____
Email : _____
Téléphone : _____ Téléphone ligne directe : _____
Fax : _____

Tarifs

Je m'inscris pour les 4 journées de formation, au prix forfaitaire de 960 € nets de taxes

Tarif spécial adhérent de l'ARDI - Centre du Design : 720 € nets de taxes

Je m'inscris pour la (ou les) journée(s) cochée(s) ci-dessous :

- Mardi 9 mars : EcoDesign et stratégies d'entreprises, des données à intégrer dès l'analyse
- Mardi 16 mars : EcoDesign, de nouvelles questions et de nouvelles opportunités pour innover
- Mardi 30 mars : Evaluer les impacts environnementaux dès les premières pistes créatives
- Mardi 6 avril : De l'obligation légale à l'opportunité de communication, échanges

Prix pour la journée : 350 € nets de taxes X 350 € =

Tarif spécial adhérent de l'ARDI - Centre du Design : 250 € X 250 € =

Le prix comprend les documents pédagogiques, le repas de midi et les pauses

L'inscription et le règlement doivent être envoyés à
Arts et Métiers ParisTech Institut de Chambéry avant le 4 mars 2010

- Chèque libellé à l'ordre de **ENSAM ACS Paris**
- Chèque à réception de facture

Votre inscription sera définitive dès réception de votre règlement

Pour recevoir une convention de formation, veuillez cocher cette case

Pour toute question n'hésitez pas à contacter

Sabine Féroul au 04 79 25 36 55

sabine.feroul@chambery.ensam.fr

Alain Cornier au 04 79 25 36 80

alain.cornier@chambery.ensam.fr

Arts & Métiers ParisTech - Institut de Chambéry

4 Rue du Lac majeur

Savoie Technolac - BP 295

73375 Le Bourget du Lac

Les organisateurs se réservent le droit d'annuler ou de reporter la formation et de modifier le contenu de son programme si des circonstances indépendantes de leur volonté les y obligent.

Nom et fonction du signataire

Signature

Cachet de l'entreprise